



Deke, Gerhard zu spät

2023
Pigmentdruck
50 x 70 cm (Blattmaß)

Werkdetails:

Beschreibung: große ausgebrannte Fläche mit restflammen

Material: Pigmenttinte, Bütten

Erläuterungen zu Material/Technik: Dualgrafie;

Pigmenttintendruck: Pigmenttinte (Ultrachrome Pro) von
Epson auf Büttenpapier (PhotoRag308) von Hahnemühle;

Das technische Verfahren trägt den Namen Digitale
Bildbearbeitung als Bestandteil der Digitalen Bildkunst

Edition: e.a., 1, Drucker: WhiteWall GmbH

Werkkommentar: Werkbeschreibung: querformatiges 308g/
qm schweres mattes Büttenpapier, Bildmaß kleiner als
Blattmaß (ca. 5cm Rand)

Signatur: G.Deke 2023, Anbringungsort: recto u.r.,

Authentizität: Künstler:innenhand

Beschriftung: e.a., zu spät, G.Deke 2023, Anbringungsort:
recto u.l., u.m., u.r., Authentizität: Künstler:innenhand

Beschriftung: 7,5x7cm-Stempel (aufgesetzt): Bildnr.,
Jahr, Abzug, Maße, Titel, Verfahren, Ergebnis, Signet,

Signum, Anbringungsort: verso m., Authentizität:

Künstler:innenhand

Erhaltungszustand: gut

Systematik:

Gattung: Druckgrafik

Werktyp: Digitalgrafik

Werkverzeichnis: Deke, Gerhard [digitale Bildkunst], Nr.
873

Weitere Angaben:

Entstehungsort: Atelier, Dresden

Provenienz: Eigentümer: im Besitz Künstler:in

Permalink:

https://www.werkdatenbank.de/documents/obj/wdb_99011628

Bildrechte: © VG Bild-Kunst

Inhaber:in der Rechte an der Abbildung: Deke,
Gerhard, RV-FZ-PA

Nutzungsanfragen richten Sie bitte unter Angabe der
Datensatznummer (hier: wdb_99011628)
per Email an Landesverband Bildende Kunst
Sachsen e.V. (kontakt@lbk-sachsen.de)