



Neuber, Christian Walter
Artefakt 1_2022

2022-2022
Tuschezeichnung
100 x 35 cm

Werkdetails:

Alternativtitel: Hiobs Weib 1
Beschreibung: Das Schreckensjahr 2022; oder doch Hoffnung?

Werkgruppe/Serie: Artefakte 2022

Material: Karton, Tusche, Feder

Erläuterungen zu Material/Technik: Rohrfederzeichnung und Pinselzeichnung mit flüssigem Grafit und Moorlauge, Tusche auf Karton

Mehrteiliges Werk: 4

Werkkommentar: Statement zu Artefakte 2022 Corona, Krieg, Inflation, Brände und andere Schicksale fielen 2022 hiobähnlich über uns her. Rasant nahmen Verletzlichkeiten der Menschen zu. Brutale Schicksalsschläge. Das Jahr meinte es nicht gut mit uns, Ohnmacht gegen inneren Widerstand, wachsendes selbst Bewusstsein?

In Letzterem liegt neue Kraft! Jener Aspekt war mir wichtig genug, um ihn grafisch darzustellen. Linie ist Fleck und Fleck ist Linie. Breite Linien schützen die Figuren vor Verletzungen von außen und wechseln sich mit feinen Rohrfederkreuzlagen ab. Da unser Leben nur im Schwarzweiß abzulaufen scheint…sollen diese Werke Mut machend sein, kontrastreich, weiß und schwarz, mit Zwischentönen… Christian W. Neuber

Beschriftung: Neuber 2022; Artefakt 1, Anbringungsort:

recto;links, Authentizität: Künstler:innenhand

Erhaltungszustand: gut

Systematik:

Gattung: Zeichnung

Werktyp: Zeichnung

Werkverzeichnis: Neuber, Christian Walter [Grafik], Nr. **G-108**

Permalink:

https://www.werkdatenbank.de/documents/obj/wdb_99009854

Bildrechte: © VG Bild-Kunst BG: 1; Neuber Christian
Inhaber:in der Rechte an der Abbildung: Neuber,
Christian Walter, CC-BY-SA

Nutzungsanfragen richten Sie bitte unter Angabe der
Datensatznummer (hier: wdb_99009854)
per Email an Landesverband Bildende Kunst
Sachsen e.V. (kontakt@lbk-sachsen.de)

Weitere Angaben:

Provenienz: Eigentümer: im Besitz Künstler:in