



Nollau, Ursula

## Ein männlicher Briefmark

70 x 18 cm

Tiefe: 30 cm

### Werkdetails:

Material: Ton, Metall

Erläuterungen zu Material/Technik: Stahlwolle, Metallstäbe

Werkkommentar: Artefakte/Herstellungsprozess: sehr zerbrechlich

Beschriftung: Ein männlicher Briefmark erlebte Was Schönes, bevor er klebte. Er war von einer Prinzessin beleckt. Da war die Liebe in ihm erweckt. Er wollte sie wiederküssen, Da hat er verreisen müssen. So liebte er sie vergebens. Das ist die Tragik des Lebens! (Joachim Ringelnatz, 1912)

Erhaltungszustand: gut

### Systematik:

Gattung: Bildhauerei

Werktyp: Skulptur

Werkverzeichnis: Nollau, Ursula [Plastik], Nr. **2009003**

### Weitere Angaben:

Entstehungsort: Mügeln, Atelier

Provenienz: Eigentümer: Unbekannt

Permalink:

[https://www.werkdatenbank.de/documents/obj/wdb\\_00005324](https://www.werkdatenbank.de/documents/obj/wdb_00005324)

Bildrechte: © Nollau, Ursula

Inhaber:in der Rechte an der Abbildung: Unbekannte KünstlerIn, RV-FZ-PA

Nutzungsanfragen richten Sie bitte unter Angabe der Datensatznummer (hier: wdb\_00005324)

per Email an Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V. (kontakt@lbk-sachsen.de)