



Deke, Gerhard

Der Schein des Objektivs

2002

Pigmentdruck

32,8 x 47 cm (Blattmaß)

Permalink:

https://www.werkdatenbank.de/documents/obj/wdb_00002063

Bildrechte: © VG Bild-Kunst

Inhaber:in der Rechte an der Abbildung: Deke, Gerhard, RV-FZ-PA

Nutzungsanfragen richten Sie bitte unter Angabe der Datensatznummer (hier: wdb_00002063) per Email an Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V. (kontakt@lbk-sachsen.de)

Werkdetails:

Beschreibung: abstrakt in weißbraun mit radähnlicher Mitte

Material: Bütten, Pigmenttinte

Erläuterungen zu Material/Technik: Pigmenttintendruck:

Pigmenttinte (Ultrachrom K3) von Epson auf Büttenpapier

(PhotoRag308) von Hahnemühle; Das technische

Verfahren trägt den Namen Digitale Bildbearbeitung als

Bestandteil der Digitalen Bildkunst

Edition: e.a., 1, Drucker: Urheber

Werkkommentar: Objektbeschreibung: querformatiges

308g/qm schweres mattes Büttenpapier, Bildmaß kleiner

als Blattmaß (ca. 3 cm Rand)

Signatur: G.Deke 2002, Anbringungsort: reco u.r.

Beschriftung: e.a., Der Schein des Objektivs, G.Deke

2002, Anbringungsort: recto u.l., u.m., u.r.

Beschriftung: 7,5x7cm-Stempel: Bildn., Jahr, Abzug, Maße,

Titel, Verfahren, Ergebnis, Signet, Signum, Anbringungsort:

verso m.

Erhaltungszustand: gut

Systematik:

Gattung: Druckgrafik

Werktyp: Digitalgrafik

Werkverzeichnis: Deke, Gerhard [digitale Bildkunst], Nr.

198

Weitere Angaben:

Entstehungsort: Dresden, Atelier

Provenienz: Eigentümer: Öffentliche Sammlung:

Technische Universität, Kustodie, <http://tu-dresden.de/>

kustodie, Dresden, Schenkung