



Permalink:
https://www.werkdatenbank.de/documents/obj/wdb_00001834
Bildrechte: © VG Bild-Kunst
Inhaber:in der Rechte an der Abbildung: Deke, Gerhard, RV-FZ-PA
Nutzungsanfragen richten Sie bitte unter Angabe der Datensatznummer (hier: wdb_00001834) per Email an Landesverband Bildende Kunst Sachsen e.V. (kontakt@lbk-sachsen.de)

Deke, Gerhard

Künstlichkeit des Wirklichen I

2004

Pigmentdruck

32,8 x 46,8 cm (Blattmaß)

Werkdetails:

Beschreibung: Figurengruppe verwaschen, mit weiß-blau-braun

Material: Bütten, Pigmenttinte

Erläuterungen zu Material/Technik: Pigmenttintendruck: Pigmenttinte (Ultrachrom K3) von Epson auf Büttenpapier (PhotoRag308) von Hahnemühle; Das technische Verfahren trägt den Namen Digitale Bildbearbeitung als Bestandteil der Digitalen Bildkunst

Edition: e.a., 1, Drucker: Urheber

Werkkommentar: Objektbeschreibung: querformatiges 308g/qm schweres mattes Büttenpapier, Bildmaß kleiner als Blattmaß (ca. 3 cm Rand)

Signatur: G.Deke 2004, Anbringungsort: recto u.r.

Beschriftung: e.a., Künstlichkeit des Wirklichen I, G.Deke 2004, Anbringungsort: recto u.l., u.m., u.r.

Beschriftung: 7,5x7cm-Stempel: Bildnr., Jahr, Abzug, Maße, Titel, Verfahren, Ergebnis, Signet, Signum, Anbringungsort: verso m.

Erhaltungszustand: gut

Systematik:

Gattung: Druckgrafik

Werktyp: Digitalgrafik

Werkverzeichnis: Deke, Gerhard [digitale Bildkunst], Nr. **332**

Weitere Angaben:

Entstehungsort: Dresden, Atelier

Provenienz: Eigentümer: Öffentliche Sammlung:

Technische Universität, Kustodie, <http://tu-dresden.de/kustodie>, Dresden, Schenkung